

Gianni Manzella

Nato a Forlì il 3 agosto 1949, vive e lavora a Bologna e Roma. Studioso di teatro, saggista e giornalista. Dal 1978 collabora alle pagine culturali del quotidiano "Il Manifesto", per il quale cura la critica teatrale. Scrive inoltre, principalmente di questioni teatrali, su molte pubblicazioni periodiche, italiane e straniere, fra cui *Il Patalogo*, "Mouvement", "El publico", "Theater der Zeit", "Ubu – Scènes d'Europe", "Teatrotre – La scrittura scenica", "Teatro in Europa". Ha curato l'edizione italiana di *Theandric* di Julian Beck e il film televisivo "L'utopia del teatro vivente", dedicato all'esperienza creativa di Julian Beck e del Living Theater. Nel 1998 ha fondato e da allora dirige la rivista di cultura e politica delle arti sceniche "Art'ò" che ha sede redazionale a Bologna.