

## Guardia medica

Dalle 20 alle 8 di tutti i giorni feriali. Dalle 8 di sabato alle 8 del lunedì e dalle 10 dei giorni prefestivi infrasettimanali alle 8 del giorno successivo ai festivi per interventi d'urgenza.

- **Emergenza sanitaria** centrale unica 118
- **Pubbliche assistenze** (chiamata@sociale) 0573 33355
- **Pistoia** distretto socio-sanitario Pontelungo 368378.
- **Montale-Aglia** 0574 751370
- **San Marcello** Fondazione Turati (Gavinana), tel. 0573 66032 o 0573 66385 (anche per Piteglio)
- **Cutigliano** 68120 (anche per Abetone)
- **Sambuca** Taviano 0573 893772
- **Femminamorta** 0573 69103
- **Quarrata** ospedale Caselli 0573 774416
- **Assistenza domiciliare Misericordie** numero verde 800 360636

## Farmacie

□ **PISTOIA**  
**De Ferri**, via Pacini 53, tel. 0573.21.203; **Comunale** (ore 13-15.30 e 20-8.30): viale Adua 70, tel. 0573.29.381.

□ **AGLIANA**  
**Spedalino**, via Provinciale 154, tel. 0574.750.379

□ **MONTALE**  
**Betti**, via Volta 2 (Fognano), tel. 0573.55.012. Per urgenze 0573.558.444

□ **QUARRATA**  
**Chiti**, via Colzi (Catena), tel. 0573.744.690

□ **CASALGUIDI**  
**Picconi** via Montalbano 371-A, tel. 0573.929.216; per le urgenze 0573.527.016.

□ **MONTAGNA**  
**Gavinana**, piazza Ferrucci, tel. 0573.66.139;  
**Prunetta**, via Mammianese, tel. 0573.672.888;  
**Cutigliano**, piazza Catilina, tel. 0573.68.010

□ **SERVIZIO A CHIAMATA**  
**Abetone**  
**Fiumalbo** tel. 0573.60.014;  
**Ponte alla Venturina**  
**Rizzi** tel. 0534.60.075;  
**Marliana**  
**Burrini** tel. 0572.66.282  
**Montagnana**  
**Corsi** tel. 0572.68.143.

## Cinema &amp; Teatri

**PISTOIA**  
 □ **SALETTA «GRAMSCI»**  
 (piazza s. Francesco, tel. 0573.991.609/27.112) «**Frammenti da «Le Misanthrope»**» con gli studenti-attori degli istituti «Pacini» e «Petrocchi» (21, euro 6)  
 □ **«PICCOLO TEATRO BOLOGNINI»**  
 (via del Presto 5, tel. 0573.991.609/27.112) «**Rosalleggra, 4 fiabe in musica**» di Luca Magni e Andrea Mati (21.15)  
 □ **GLOBO**  
 (via dei Buti, tel. 0573.365.722) «**Romance & Sigarettes**» (17.15, 20.20, 22.30)  
 □ **LUX**  
 (corso Gramsci 3/5, tel. 0573.22.312)

Sala 1: «**Mission Impossible III**» (15.45, 19.45, 22.30); Sala 2: «**Mission Impossible III**» (16.15, 19, 21.45); Sala 3: «**Chiedi alla polvere**» (17.15, 20.10, 22.30)  
 □ **NUOVO CINEMA PARADISO**  
 (via XXVII Aprile 5, tel. 0573.26.166) «**L'era glaciale 2**» (15.30, 17.15, 19, 20.45, 22.30)  
 □ **ROMA D'ESSAI**  
 (via Laudesi 6, tel. 0573.365.274) «**La stella di Laura**»; «**Ti va di ballare?**» (20.30, 22.30)  
 □ **VERDI**  
 (via Misericordia Vecchia, tel. 0573.28.659) «**Povero Piero**» con gli allievi del laboratorio teatrale di Monica Menchi (ore 21, 8 euro)  
**QUARRATA**  
 □ «**NAZIONALE**» (via Montalbano 11, tel. 0573.775.640) «**Scary Movie 4**» (21.30)

## STASERA Alla saletta «Gramsci»

# Studenti-attori mettono in scena «Il misantropo»

«C'è una solitudine dello spazio, una solitudine del mare, una solitudine della morte, ma tutte sono compagnia paragonate a quell'altra solitudine, a quell'altro spazio più giù nel fondo, quell'intimità e privatezza, quel deserto polare di un'anima sola con se stessa. Finita... infinita».  
 Emily Dickinson

Stasera (ore 21, posto unico non numerato 6 euro) nella saletta «Gramsci» di Pistoia (piazza s. Francesco) spettacolo degli allievi del laboratorio teatrale condotto dal regista toscano Andrea Battistini con gli studenti dell'Istituto tecnico commerciale «Pacini» e dell'Istituto d'arte «Petrocchi».

**Gli allievi dei laboratori teatrali di «Pacini» e Petrocchi»**

Verranno proposti frammenti da *Le misanthrope* di Molière. Regia di Andrea Battistini; responsabili scolastici Dora Donarelli e Gabriello Losso. In scena per il «Pacini» ci saranno: Tommaso Frangioni (III C ling.), Lucrezia Mostardini (I D ling.), Lorenza Zaccagnini (IV C ling.), Serena Fedi (IV C ling.), Silvia Gori (III C ling.), Francesca Gagliardi (I B ling.), Matilde Moretti (II B

ling.), Simone Morieri (V A ling.), Maria Chiara Federichi (IV A). Per il «Petrocchi»: Diletta Vannucchi, Chiara Capocchi, Simona Leonetti (V B sperimentale), Sara Dori (III A). «Ogni individuo nel corso della sua esistenza — spiega il regista e conduttore del laboratorio Andrea Battistini — si imbatte in ostacoli che impedendogli il cammino lo costringono a ritirarsi dal mondo esterno-visibile verso i luoghi profondi di qualcosa che, in genere, chiamiamo anima. L'attualità e l'adesione al mondo giovanile di questo straordinario testo è indiscutibile. Un'occasione per il nostro



**ALLE PRESE CON MOLIÈRE** Foto di gruppo durante le prove per gli studenti-attori degli istituti «Pacini» e «Petrocchi» di Pistoia

gruppo di giovani attori di riflettere sull'uomo, un testo come pre-testo, come palestra di confronto sul modo di "essere" uomo. Tre le vie possibili: *Alceste*, *Il misantropo*, l'intransigenza solitaria della giustizia; *I marchesini*, in antitesi, un gruppo di grotteschi giovani esem-

pio di punta estrema di dissoluzione dei valori di una qualsiasi e senza epoca società; *Celimene e Filinte* che scelgono la strada dell'amore e della ponderazione, della sopravvivenza intesa come accettazione. Non abbiamo nessuna pretesa di rappresentare il capolavoro molieriano, ma il desiderio di giocare insieme e realizzare una straordinaria esperienza teatrale: il verso, il linguaggio alto, la caratterizzazione estrema dei personaggi, la corralità hanno provocato, forzato, costretto, spontaneamente coinvolto i ragazzi in un grande sforzo di maturazione umana e attoriale». Andrea Battistini è anche il curatore del corso di aggiornamento per docenti e il pubblico pistoiese ha già avuto modo di apprezzarlo nell'appena conclusa stagione teatrale per una interessantissima edizione del *Processo* di Franz Kafka di cui ha curato adattamento e regia.

## Ecco il programma della rassegna

Parte stasera la rassegna *La scuola in scena* (VIII edizione), che conclude il progetto *A scuola di teatro*, promosso da Provincia e Associazione teatrale pistoiese col contributo della libreria «Mondadori» di Pistoia. Lusinghiero il bilancio dell'iniziativa con quasi 5mila presenze tra docenti e studenti delle medie inferiori e superiori della provincia che da novembre a marzo hanno seguito un percorso di formazione e orientamento al teatro con laboratori, visione di spettacoli, corsi d'aggiornamento e incontri con attori e registi. «Capitini», «Petrocchi», «Pacini» e «De Franceschi» presenteranno dimostrazioni dei laboratori teatrali condotti dai registi professionisti Andrea Battistini e Mimmo Sorrentino. Ecco il calendario degli spettacoli a Pistoia.

**Domenica 7** (ore 21, saletta «Gramsci») istituto «Capitini» di Agliana con *Frammenti da Romeo e Giulietta* di W. Shakespeare, regia Andrea Battistini.

**Giovedì 11** (ore 21, saletta «Gramsci») istituto «De Franceschi» di Pistoia e istituto «Petrocchi» (sede di Quarrata) in *Come inizia un ascolto*, da un'idea drammaturgica e per la regia di Mimmo Sorrentino.

**Venerdì 12** (ore 21, «Piccolo Teatro Bolognini») liceo «Forteguer-

ri-Vannucci» di Pistoia con *Love's labours lost*, libero adattamento da W. Shakespeare, regia di Massimo Talone.  
**Lunedì 15** (ore 21, teatro «Manzoni») istituto «Pacini» di Pistoia in *Sparkleshark-Non useremo pistole, non useremo bombe... useremo il cervello* di P. Ridley, regia di Dora Donarelli.  
**Martedì 16** (ore 21, «Piccolo Teatro Bolognini») istituto «Einaudi» di Pistoia con *Il drago* di E. Schwarz, regia Alessandro Pecini.  
**Martedì 23** (ore 21, «Piccolo Teatro Bolognini») istituto «Fedi» di Pistoia con *Vita di quartiere da I tempi cambiano* di B. Salvini, regia di Malta Di Sario e Maria Elena Menici.

**Sabato 27 maggio** (ore 21, «Piccolo Teatro Bolognini») istituto «Calamandrei» di Marcello con *L'orologio batte l'ora*, liberamente ispirato a *Non tutti i ladri vengono per nuocere* di Dario Fo, regia Gian Piero Cioni. Ingresso a tutti gli spettacoli 6 euro. Info 0573.991.609/27.112; www.pistoiateatri.it. Orario biglietteria «Manzoni» (per gli spettacoli al «Manzoni», «Bolognini» e saletta) dal martedì al venerdì 10-13 e 16.30-19, sabato 10-13, il giorno dello spettacolo anche dalle ore 20.30 nella sede della rappresentazione.

## APPUNTAMENTI

## Musica dal vivo in libreria

Domani (ore 19.30) nella libreria-galleria-sala da tè «Lo Spazio di via dell'Ospizio» di Pistoia concerto della band «Les Acoustiques»: dal jazz ai classici della canzone francese, alla musica napoletana, da Conte a Capossela, dal swing classico a sperimentazioni su ballate e musiche latine. Line up: Lucio Varriale, chitarra classica; Dayana Gnarra, voce; Matteo Parlanti, percussioni; Alessio Bianchi, tromba. Seguirà aperitivo. Ingresso gratuito; info tel-fax 0573.21.744.

### La «Chicago» al «Fox»

Domani sera (ore 22.30) al «Fox pub» di Bonelle blues, swing, jump, rhythm'n'blues con la «Chicago Blue Revue».

### Il giallo nei fumetti

L'Associazione pistoiese del giallo ha in programma per oggi (ore 16.15, ingresso libero) nel museo «Marino Marini» -Palazzo del Tau di Pistoia (corso Fedi 30) una conversazione di Pier Luigi Gaspa su: *Il giallo nel fumetto italiano: dal commissario Spada a Sam Pezzo*.

### «Silent party» al «Piro»

*Silent party* con Coxca dj stasera al «Pirobutirro» di via Buonfanti 54 a Pistoia per gente che ama ritrovarsi senza tante etichette o retorici pride e che per un paio d'ore sospende chiacchiere, gossip e maldicenze per prestare attenzione ad altri sensi, scambiarsi sguardi, sorrisi, smorfie stando in ascolto di un silenzio (quasi) assoluto. Per comunicare: carta, penna e... baci.

## SALA MAGGIORE Il libro di Bargiacchi Desideri e il Tibet

Oggi (ore 17, ingresso libero) nella Sala Maggiore del palazzo comunale di Pistoia presentazione del libro di Enzo Gualtiero Bargiacchi *Ippolito Desideri servus Jesus alla scoperta del Tibet e del buddhismo* (pagg. 128, edizioni Brigata del Leoncino). Interverranno i docenti universitari Nicola Gasbarro, Leonardo Rombai e Fabio Scialpi. Sarà presente l'autore. Con lo statunitense Michael Sweet, Bargiacchi è uno dei due maggiori esperti mondiali del missionario gesuita pistoiese (1684-1733), il primo europeo che visitò e studiò le allora sconosciute regioni al di là dell'Himalaia.

## CASALGUIDI Domani presentazione del libro di Innocenti e Vivarelli

## Quando si giocava a schioccapalle

Dall'inesauribile voglia di giocare di Vittoriano Innocenti (63 anni) e dall'esperienza didattica di Tiziana Vivarelli è nato *Si giocava a schioccapalle. Giochi, giocattoli e passatempi della tradizione toscana* (pagg. 200 con XX tavole di Stefano Frosini, 12 euro, edizioni Polistampa). Lui ci ha messo i ricordi, lei la lungimirante capacità di accorgersi che la memoria di Vittoriano era un patrimonio da salare e da trasmettere. Il libro verrà presentato domani (ore 18) nella biblioteca comunale di Casalguidi (piazza Vittorio Veneto).

